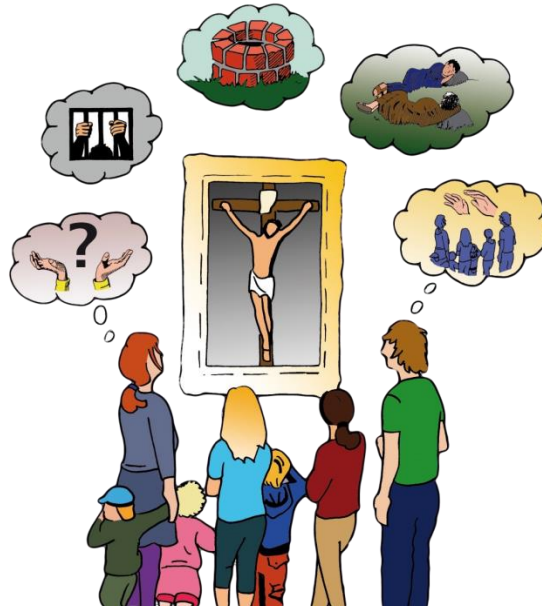


Paasproject Samen Leren Geloven – Hij voor ons!

In deze lessenserie denken we met de kinderen na over verlatenheid en ontdekken we dat Jezus door God verlaten werd opdat wij nooit meer door God verlaten zullen worden. Maar dat ervaren we zelf lang niet altijd zo. Het is goed om elkaar er steeds aan te herinneren dat God bij ons wil zijn. Tijdens de lessen werken we dan ook toe naar een presentatie of tentoonstelling om dat zichtbaar te maken.

Dat wat in elk mensenhoofd kan spoken als de ergste aanvechting – God heeft me ook nog in de steek gelaten! – dat heeft Hij volbracht. (God)verlatenheid is in de Bijbel een veel voorkomend thema. Denk aan Adam en Eva, Hagar, je leest er veel over in de psalmen, bij Job, Elia, Jona, de verlamde te Bethesda. Maar ook nu kom je het tegen in verhalen en liedjes. In deze lessenserie willen we met de kinderen nadenken over verlatenheid en ontdekken dat Jezus door God verlaten werd, opdat wij nooit meer door God verlaten zullen worden.

In de Bijbel komt ook nadrukkelijk de troost voor eenzamen naar voren: Psalm 68 jubelt dat God eenzamen zet in een huisgezin, allerlei wetten maken duidelijk dat God zorg draagt voor de kwetsbare mensen in die samenleving: weduwen, wezen en vreemdelingen. De Here scherpt Zijn volk in dat het zorg moet dragen voor hen zodat het niet gebeurt dat mensen eenzaam zijn en geen helper hebben. In de lessen kijken we dan ook naar ons zelf. Is er ook nu eenzaamheid en verlatenheid? Hoe gaan wij om met onze medemens?



Dit alles brengen we in beeld en alle beelden voegen we aan het eind samen tot een cadeau aan de gemeente: een tentoonstelling, boekje of presentatie. Zo willen we onszelf en anderen aansporen tot navolging van Christus.

Uitwerking

In de eerste vier lessen ontdekken we wat verlatenheid is aan de hand van de geschiedenis van Jozef. In zijn leven zijn verschillende momenten aan te wijzen waarop hij werd verlaten:

- door zijn broers achtergelaten in de put – Les 1
- vals beschuldigd door de vrouw van Potifar – Les 2
- en vergeten door de schenker – Les 3

Maar God was steeds bij Hem en zegende hem. Doordat hij onderkoning van Egypte was kon hij zijn familie redden van de hongerdood. – Les 4

In elke les kijken we ook naar ons eigen leven. Hoe ziet verlatenheid er bij ons uit? Hoe gaan wij er mee om? Kunnen we iets van Jozef leren? Zo krijgt het begrip 'verlatenheid' meer betekenis.

Nadat we het begrip verlatenheid verkend hebben, kijken we in het tweede blok van vier lessen naar het leven van Jezus. Jezus werd steeds meer door de mensen verlaten:

- de mensen gingen bij Hem weg omdat Hij geen aardse Koning werd – Les 5
- in de steek gelaten door Judas en later de andere discipelen – Les 6
- aan het eind van Zijn leven hier op aarde werd Hij zelfs door God verlaten – Les 7

Mijn God, mijn God, waarom...? Opdat wij nooit meer door God verlaten zouden worden! Hij volbracht zijn lijden en stond op uit de dood. Door Zijn lijden en sterven is er nieuw leven mogelijk voor ieder die gelooft. Door Zijn lijden en sterven mogen we weten dat Hij met zijn Geest altijd bij ons zal zijn. Tot het einde der dagen. – Les 8

Projectverbeelding

Met de kinderen ontdekken we in acht lessen wat verlatenheid is en dat God ons nooit zal verlaten. Maar dat ervaren we zelf lang niet altijd zo. Het is daarom goed om elkaar er steeds aan te herinneren dat God bij ons wil zijn. Hoe kunnen we er zelf nog eens aan denken en het thuis en aan andere mensen van de kerk vertellen? Dat kunnen we doen met een tentoonstelling.

Wat is een tentoonstelling? Een tentoonstelling is een verzameling bijzondere spullen bij elkaar. Bijvoorbeeld foto's, schilderijen, beelden of objecten. Het doel van een tentoonstelling is mensen te inspireren om na te denken en/of er zelf mee aan de slag te gaan. Deze tentoonstelling bouwen we in acht lessen op. Met Pasen kunnen alle gemeenteleden dan komen kijken!

Hoewel een tentoonstelling een prachtige manier is om de kinderen en gemeenteleden actief te betrekken bij de lessen, zijn werkvormen als een (foto)boekje, een hongerdoek of een presentatie tijdens de paasdienst goede alternatieven.

We geven geen kant-en-klare inhoud. Het is juist de bedoeling dat jullie samen met de kinderen nadenken wat er in moet komen. Ter inspiratie wel twee praktijkvoorbeelden:

In de pilot van deze lessen-serie heeft een deelnemende kerk een tentoonstelling georganiseerd:

"We hingen het beeldmateriaal elke week op en zo ontstond er eigenlijk vanzelf een tentoonstelling.



De laatste twee lessen hebben we de kinderen er alsnog actief bij betrokken. Ze stelden hun plaat van het kruis graag ter beschikking toen ze hoorden dat ze hem na de tentoonstelling alsnog mee naar huis mochten nemen. Ook het kunstwerk van de laatste les wilden ze voor de bezoekers extra mooi kleuren. We hebben weinig publiciteit gegeven, maar doordat de dominee de mensen er aan het eind van de dienst nog even aan herinnerde, kwamen er heel veel gemeenteleden kijken. De wachtrij werd op een gegeven moment wel wat lang omdat de mensen aandachtig keken. Maar dat gaf niets, want de mensen gingen er gewoon met elkaar over in gesprek."

Een andere kerk hield een presentatie, waarin de kinderen een actieve rol hadden:

"Een tentoonstelling was voor onze gemeente niet zo geschikt. We hebben geen eigen ruimte, dus moeten we alle spullen elke week opruimen. Tijdens het zingen aan het begin van de dienst was onze presentatie een mooie overgang van de lijdenstijd naar Pasen. We hebben met de kinderen foto's gemaakt om verlatenheid uit te beelden en gebruikten beelden van Jozef uit de film The Miracle Maker. Ook vertelden de kinderen wat dat voor hen betekende. Toen vertelde de leider: kijk eens om je heen, zie je al die mensen? Zouden die zich ook wel eens alleen voelen, denk je? Maar het goede nieuws van Pasen is: Jezus werd verlaten, opdat wij nooit meer verlaten zullen worden! De foto's illustreerden ons verhaal."



Projectlied

In het handboek vind je een lijstje met bestaande liederen die goed bij de lessen passen. Willen jullie graag een themalied, kies dan een bekend lied dat bij de serie past, bijvoorbeeld:

- 'Jozef zoekt zijn grote broers'. Bij twee lessen van deel 2 schreef Janneke Burger een couplet op de wijs van 'Jozef zoekt zijn grote broers'.
- Gezang 234: Al heeft Hij ons verlaten, Hij laat ons nooit alleen

Materialen

- Lesboek met in elke les voorbereidingsmateriaal voor de leiding, een kindermoment voor in de dienst, een Bijbelvertelling, liedtips en verwerkingsmogelijkheden
 - o Lesboek voor 4-7 jarigen of 8-12 jarigen: €30,-
 - o Lesboek voor 4-7 jarigen én 8-12 jarigen: €40,-
- Op de website vind je diverse links ter verdieping en inspiratie. Bij de start van het project maken we gebruik van het prentenboek 'Mama kwijt'. Dit boek was prentenboek van het jaar 2012 en is in elke bibliotheek te verkrijgen. Op onze website vind je ook links naar een Youtubefilmpje en vertelplaten van dit boek.

Meer informatie en bestellen

Stichting sAmen Leren Geloven

www.samenlerengeloven.nl

Kerkstraat 10, 4196AB Tricht

Tel: 0345-571062, bgg: 06-10278386

sAmen
LEREN GELOVEN

Opbouw van de lessen van sAmen

Omdat het materiaal van sAmen een andere werkwijze heeft dan de meeste andere materialen volgt hieronder een kort overzicht van de verschillende onderdelen van de les:



Een goede voorbereiding is het halve werk

Naast de praktische voorbereiding is het ook belangrijk je inhoudelijk voor te bereiden. Daarvoor is steeds de eerste pagina van de les bedoeld. Maak je hoofd vrij door de psalmtekst tot je door te laten dringen. Schrijf hem eventueel over en prik hem op je prikbord of steek hem bij je. Denk na over de vragen bij de les: waar gaat het om, wat vind ik ervan, wat is belangrijk? En bedenk alvast wat dit voor kinderen zou kunnen betekenen aan de hand van de tekst onder het kopje 'leef je in' op de volgende pagina.

Dit betekent overigens niet dat je eerst zelf alles goed moet weten, kunnen, hebben doordacht en doorleefd voor je iets door kunt geven. Ook (of juist) als je je goed voorbereidt, kun je tegen lastige zaken aanlopen.

Houdt als team een logboek bij waarin jullie noteren wat er tijdens de lessen aan bod is geweest en wie er waren. Lees dit tijdens je voorbereiding door zodat je weet wat er in eerdere lessen ter sprake is gekomen (of niet).



Verkennen ('in de kerk' en 'samen doorpraten') – 5 à 10 minuten:

Het startblok is bedoeld om de voorkennis van de kinderen aan te boren en te verkennen: wat weten ze al van het thema, wat hebben ze ermee? Het gaat niet om goede of foute antwoorden maar om hun aandacht te richten. Zo kan de boodschap die je door wilt geven tijdens startgesprek, Bijbelvertelling en verwerking langzaam van het hoofd naar het hart zakken. Al doende leren we, beetje bij beetje, les voor les!

Als jullie geen startmoment in de kerk hebben, kun je de volgorde beter omdraaien: met de groep → in de kerk (= groep) → samen doorpraten.

We noemen steeds een aantal mogelijkheden voor gesprek en verwerking waaruit je zelf zult moeten kiezen. Dit hangt namelijk af van factoren die je zelf in beeld moet krijgen: hoe oud zijn de kinderen, hebben ze veel voorkennis of moet je echt aan het begin beginnen, komen ze vaak of maar zo af en toe? Stel jezelf steeds de vraag: wat weten we al, wat willen we weten?

Op een rij zetten ('nu weten we') – 1 minuut:

Rond het verkenningsblok af door op een rij te zetten wat jullie besproken hebben. En vooral ook: welke vragen dit gesprek heeft opgeroepen. De rest van de les gaan jullie op zoek naar de ideeën en inzichten die jullie er met elkaar over krijgen.



Wat zegt de Bijbel – 5 à 10 minuten:

We hebben vragen gekregen en een 'probleem' opgeroepen. Dat is een mooi moment om te luisteren naar wijze woorden uit de Bijbel.



Bidden en zingen – 5 minuten

Net als in de kerk hebben we na de Woordverkondiging een moment van reflectie: we bidden en zingen.



Zelf aan de slag ('verwerking') – 10 minuten

We hebben onze eigen ervaringen gedeeld en die van anderen (uit de Bijbel) er aan toegevoegd. Dan is het tijd om naar ons eigen handelen te kijken. Wat betekent het Bijbelgedeelte voor ons nu? Hoe stellen we ons dit voor? Juist door hier creatief aan de slag te gaan en je verbeelding te gebruiken laat je het verder tot je doordringen en ga je er meer van begrijpen.

Dit is ook een mooi moment om door te spreken over de vragen die eerder in de les opkwamen of die door het creatief bezig zijn opkomen. Het is niet de bedoeling dat de kinderen alles van deze les onthouden en begrijpen. Iedere keer leer je weer.

Afhankelijk van de leeftijd, het aantal kinderen, jullie tijd en mogelijkheden kun je de verwerking beperken of juist uitbreiden.

N.b.: Niet iedereen hoeft hetzelfde te doen. Er zijn diverse taken die je door één of enkele kinderen kunt laten uitvoeren en als jullie meerdere groepen hebben, kun je de taken ook over de verschillende groepen verdelen.

Terugkijken en doorgeven

Het is goed om met elkaar terug te kijken en stil te staan bij wat we de afgelopen weken gehoord, ontdekt en gedaan hebben. Presenteer jullie eindproduct aan elkaar, de gemeente of aan een groep gemeenteleden, bijvoorbeeld de ouders.

Toerusting

Willen jullie meer informatie over de opbouw van de lessen en oefenen met deze aanpak? Nodig ons dan uit voor een toerustingsavond.

Stichting sAmen Leren Geloven

www.samenlerengeloven.nl

Kerkstraat 10, 4196AB Tricht

Tel: 0345-571062, bgg: 06-10278386